

教學助理心得分享

【姓名】	楊舒婷
【系級】	醫環碩二
【學期/課程名稱】	102(下)設計繪畫
【授課老師】	連正宏
【助教類型】	CA



【心得分享】

老師的教學風格因材施教，針對同學平均能力作課程上的搭配，這學期已經是我第二次擔任同一門課的助教，對各種事情都相當熟悉，偶爾還能給老師一些建議，同時這學期也協助策展，對我來說是很新鮮的經驗。

這學期的同學們普遍一年級的較多，擔任助教雖然沒辦法參與創作，但是從旁邊看依然可以學到很多，老師不會特別教授技巧，除非有同學主動詢問。直到擔任助教才發現這種創作型通識課真的不好教，因為本學校理工科系，幾乎沒有太多術科背景的同學，很多技巧或是基本常識對於我們這種門外漢來說一無所知，但創作又與天份或是平常練習程度有關，但是這學期同學們普遍繪畫能力偏高，所以老師對大家也比較嚴格。這學期也有比較多的機會跟老師請教，原來這樣的創作型課程在清大的歷史也尚短，所以兩年前修課的時候，老師教學方式相較現在是採取更加自由以及天馬行空的。

值得高興的是類似這樣的課程，基本上都是對於創作有一定的熱情才會來選修，普遍上課認真，出席率也還可以，但是依然難以避免不來上課的同學。最後一樣是與上學期相同情況，關於硬體設備的部分，雖然本校著重理工的發展，對於其餘各系硬體設施或是教學資源相當齊全，類似這樣通識課程的資源卻相當缺乏，舉例來說繪畫教室的地點猶如一個臨時搭建的場所，若是不知情的人大概會以為這樣的教室不過是過渡期，殊不知這樣的地點這樣的教室已經使用多年，教室內甚至沒有桌子，通識課程是全校的大學部同學必須選修的課程，但是資源如此不足，也讓我感慨資源分配嚴重不均的問題，希望學校能夠正視這個問題，在希望多元並重，多方法展的同時不只是嘴巴說說，能夠做出實質的改善。

Center for General Education, National Tsing Hua University
新竹市光復路二段101號 No. 101, Sec. 2, Kuang-Fu Rd, Hsinchu City, 300, Taiwan, R.O.C.
TEL:886-3-5742835 or 886-3-5717586 FAX:886-3-5718791